



Etrange journée à Cannes:

un film turc dénonçant Hitler et un réalisateur danois le louant !

Le mercredi 18 mai à Cannes, au moment où le réalisateur danois Lars Von Trier donnait une conférence de presse où il exprimait sa sympathie pour Hitler, à quelques centaines de mètres, étaient réunies au Cinéma Star, 250 personnes venues assister à l'avant-première du film « Turkish Passport » du réalisateur turc Burak Arliel. Ce premier docu-fiction lié à la Shoah réalisé dans un pays musulman relate l'histoire peu connue de diplomates turcs qui, en France sous l'occupation nazie, sauvèrent de la déportation et de la mort des centaines de Juifs d'origine turque.

« Le film *Turkish Passport* donne un aperçu de la brutalité et de la haine aveugle des nazis et du courage et de la bravoure des Justes Musulmans qui ont dit non aux dessins meurtriers d'Hitler, » a déclaré Anne-Marie Revcolevschi, Présidente du Projet Aladin, co-organisateur de la projection du film turc.

« Les propos de Lars von Trier sont absolument inacceptables, car nous avons tous le devoir pour les générations futures de faire en sorte que non seulement le nazisme et l'idéologie du mal d'Hitler ne soient jamais banalisées, mais que les cultures et les populations qui n'étaient pas directement exposées à cette idéologie meurtrière en aient connaissance ainsi que de ce que celle-ci a produit de plus catastrophique, à savoir la Shoah. Dans ce contexte, *Turkish Passport*, en étant le premier film lié à la Shoah réalisé par des musulmans, marque une étape importante, » a ajouté la présidente du Projet Aladin.

« Lars von Trier était, ce mercredi, au mauvais endroit. Il aurait dû venir à la projection de *Turkish Passport* » a-t-elle conclu.

Contact presse

Agence Colorado

Emma et Marie-Anne – 01 55 74 70 17 - presse@colorado.fr

www.projetaladin.org

www.theturkishpassport.com